Coordinación

- Cristina Garcia Hernandez - Correo electrónico

Profesorado

- Cristina Garcia Hernandez - Correo electrónico
- Manuel Maurín Álvarez - Correo electrónico
- Benjamín González Díaz - Correo electrónico
- Luis Pérez García - Correo electrónico

Contextualización

La asignatura se imparte en el primer curso, durante el primer semestre. Forma parte de la materia "Geografía" dentro del Grado en Geografía y Ordenación del Territorio, y de los de Historia, Historia del Arte, e Historia y Ciencias de la Música de la Universidad de Oviedo. Tiene carácter básico, es introductoria y sirve como engarce a las diferentes asignaturas que se habrán de cursar en el Grado de Geografía, pero asimismo, en el caso de los alumnos que sigan otros itinerarios, contribuye a la formación humanística integral y proporciona claves complementarias para una mejor inserción contextual de los conocimientos históricos (especialmente los que se refieren a territorios concretos de cualquier escala) y artísticos (en campos como el patrimonio o la etnomusicología, por ejemplo). Con arreglo a esa finalidad, su planteamiento es transversal.

Suministra conocimientos indispensables para entender la finalidad de la disciplina con arreglo a su estructura interna, las grandes especialidades en que está organizada y sus objetos de interés. Examina las cuestiones fundamentales de orden ambiental, social y territorial con que trabajan las diferentes ramas, pero también las vertientes aplicadas del trabajo de los geógrafos en la Ordenación del Territorio, Turismo, Patrimonio, Medio Ambiente, Cartografía y Sistemas de Información Geográfica.

De esta forma, al terminar la asignatura, el alumnado deberá estar en disposición de conocer los contenidos y fundamentos de la Geografía y la Ordenación del Territorio, y haber adquirido las habilidades y destrezas para la realización de prácticas sencillas relacionadas con la materia. Asimismo, conocerá la historia y el pensamiento de la disciplina geográfica; la geografía humana, económica y social, la geografía física y el medio ambiente y habrá adquirido la capacidad de relacionarlos con la esfera social y humana, conociendo asimismo las teorías, disposiciones y prácticas de ordenación del territorio.

Para su impartición se utilizarán los medios disponibles en el Departamento de Geografía de la Universidad de Oviedo y, de manera complementaria, los disponibles en el Campus de Humanidades.

Requisitos

Los requisitos son los de acceso y admisión a la titulación.

Competencias y resultados del aprendizaje

En lo que concierne a las competencias, esta asignatura pretende proporcionar al alumnado las siguientes **competencias generales** del **Grado en Geografía y Ordenación del Territorio**: capacidad de análisis y síntesis (CG-1), capacidad para la comunicación oral y escrita en la propia

lengua (CG-2), motivación por la calidad y el rigor (CG-10), capacidad para aprender y trabajar de forma autónoma (CG-11).

La asignatura también contribuye, parcialmente, a la adquisición de algunas competencias generales de los otros títulos de grado en los que se imparte:

Grado en Historia

- (CG-9): Adquirir conocimientos básicos de diversas disciplinas de la rama Artes y Humanidades, a través de los cuales se contribuya a recibir una formación humanística integral, dentro de una educación fundamentada en la cultura de la paz, los valores democráticos y la accesibilidad universal**.**

Grado en Historia del Arte

- (CG-9): conocimiento y sensibilidad hacia los derechos fundamentales, la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como la accesibilidad universal de las personas con discapacidad. .
- (CG-10): Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural, la paz y los valores democráticos

Grado en Historia y Ciencias de la Música

- (CG-6): Lograr flexibilidad y apertura a nuevas ideas, circunstancias o situaciones, para modificar el comportamiento ante nuevos contextos profesionales.

Por lo que se refiere a las **competencias de carácter específico** del **Grado en Geografía y Ordenación del Territorio**, esta asignatura tratará de fomentar en el alumnado la adquisición de conocimientos básicos sobre los contenidos y fundamentos de la Geografía y la Ordenación del Territorio (CE-1-a) y la adquisición de habilidades y destrezas para la realización de prácticas sencillas relacionadas con la materia (CE-1-b). De ahí derivan las demás competencias específicas: conocimiento de la historia y el pensamiento de la disciplina geográfica (CE-2), conocimiento de la geografía humana, económica y social (CE-4), conocimiento de la geografía física y el medio ambiente y capacidad de relacionarlas con la esfera social y humana (CE-5), conocimiento de las teorías, disposiciones y prácticas de ordenación del territorio (CE-6), conocimiento de las teorías, disposiciones y prácticas de ordenación del territorio (CE-6)

También, en este caso, de manera complementaria y parcial, se pretende contribuir a la adquisición de las siguientes competencias específicas de los otros títulos de grado y de la materia de Geografía:

Grado en Historia

- (CE-1)- Adquirir una formación general a través de conocimientos y habilidades en disciplinas de la rama Artes y Humanidades, además de la Historia, en Historia del Arte, Geografía, Historia y Ciencias de la Música, Lengua clásica y Sociología, cuyas aportaciones al estudio histórico es complementarias, enriquecedoras y necesarias.

Grado en Historia del Arte

- (CE-1): Conciencia crítica de las coordenadas espacio – temporales (diacronía y sincronía) y de los límites e interrelaciones geográficas y culturales de la Historia del Arte.
- (CE-9): Conocimientos básicos y transversales de diferentes disciplinas humanísticas: Historia, Geografía, Literatura, Filosofía e Historia y Ciencias de la Música.

- Conocimiento de la Geografía Humana, Económica y Social, así como de la Geografía Física y el medio ambiente y capacidad de relacionarla con la esfera social y humana.
- Conocimiento de las teorías, disposiciones y prácticas de la Ordenación del Territorio.

Grado en Historia y Ciencias de la Música

- (CD-1) Conocimiento básico y transversal de las ciencias humanas y sociales, relacionadas con la Historia, la Historia del Arte, la Geografía y la Sociología, que permita alcanzar enfoques multidisciplinares del hecho musical en sus diferentes manifestaciones.
- (CD-2) Conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales (diacronía y sincronía) y de las interrelaciones geográficas y socio-culturales de la Historia de la Música, a partir de su interrelación con la Historia en general y la Historia del Arte en particular.

Unas competencias que se deben traducir en los siguientes **resultados de aprendizaje**:

- RAB02-Conocimiento básico de la Geografía Humana y de la Geografía Física y capacidad de establecer relaciones entre ellas.

- RAB03-Conocer las teorías, disposiciones y prácticas de la Ordenación del Territorio.

Se señalan también, a continuación, otros resultados de aprendizaje que, relacionados con esta materia, interesan especialmente desde la perspectiva del resto de grados en los que se imparte:

- Conocer conceptos y problemas de interés geográfico (Grado en Historia.Competencias CG-9, CE-1))
- Conocer la aplicación del conocimiento a la Ordenación del Territorio (Grado en Historia, Competencias CG-9, CE-1))
- Conocer a nivel introductorio los principios de la Geografía y la Ordenación del Territorio (Grado en Historia del Arte)
- Analizar e interpretar a nivel básico, distintos tipos de paisajes (Grado en Historia, Competencias CG-9, CE-1)
- Conocimiento básico de la Geografía Humana y de la Geografía Física y capacidad de establecer relaciones entre ellas (Grado en Historia y Ciencias de la Música)

Contenidos

BLOQUE I. LOS FUNDAMENTOS DE LA GEOGRAFÍA

Teoría.- TEMA 1. INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA. Su significado histórico y sus finalidades actuales. Enseñanza, investigación y práctica profesional

Práctica.- ejemplos

Teoría.- TEMA 2. LA GEOGRAFÍA FÍSICA. Las especialidades, los estudios del bastidor natural del territorio y los paisajes integrados. El análisis de dinámicas e impactos y la protección del entorno.

Práctica.- MAPA TOPOGRÁFICO

Teoría.- TEMA 3. LA GEOGRAFÍA HUMANA. El análisis del espacio, los territorios y paisajes de dominante histórica, económica, social y cultural. Las especialidades: La Geografía de la Población y la Geografía Económica.

Práctica.- EL TRABAJO DE LAS ESPECIALIDADES: PRÁCTICAS DE POBLACIÓN

Teoría.- TEMA 4. LOS ESPACIOS RURALES Y LOS ESPACIOS URBANOS. Los tipos de espacios rurales. La urbanización en los países periféricos y emergentes. El modelo urbano de los países ricos.

Práctica: FUENTES Y CARTOGRAFÍA EN GEOGRAFÍA RURAL Y URBANA

BLOQUE II. LOS FUNDAMENTOS DE LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

Teoría.- TEMA 5. EL ANÁLISIS TERRITORIAL COMO BASE PARA LA ORDENACIÓN DEL ESPACIO. Planteamientos introductorios

Práctica: EJEMPLOS

Teoría.- TEMA 6. LA PLANIFICACIÓN ECONÓMICA Y FÍSICA. Loa principios básicos

Práctica: EXAMEN DE CASOS

Metodología y plan de trabajo

Clases Presenciales

Clases expositivas: en ellas el profesorado desarrollará los contenidos fundamentales de la asignatura, empleando para ello un total de 28 horas. En las clases expositivas se impartirán de forma sintética los aspectos más relevantes de cada uno de los temas especificados en los contenidos de la asignatura. La lección magistral se combinará con el aprendizaje basado en problemas, y la resolución de ejercicios y problemas. Se podrán realizar salidas de campo suponiendo hasta 14 horas (una salida de día completo y dos de media jornada).

Prácticas de aula: sesiones semanales en grupos más reducidos para desarrollar, complementar y reforzar la enseñanza expositiva mediante fórmulas de aprendizaje más activo, volcado al estudio de casos. En total, las prácticas suponen 14 horas de formación. El alumnado trabajará, de manera individual o en grupos reducidos según los casos, con los materiales y la documentación propuesta para cada tema o grupos de temas (textos, imágenes, cartografía, gráficos). Participará asimismo en la puesta en común sobre temas de actualidad y objetos de debate, con indicación previa del trabajo preparatorio a efectuar de forma autónoma. Las prácticas podrán incluir, en algún caso, experiencias fuera del aula.

No presenciales

Trabajo autónomo: el alumnado trabajará, de manera autónoma, en la profundización de los contenidos transmitidos en las clases expositivas, sirviendo así para el estudio y preparación de las sesiones de evaluación. Por otra parte, el trabajo autónomo se dedicará a realizar las tareas establecidas en la parte práctica de cada tema, y a redactar las memorias correspondientes a las salidas de campo en su caso.

MODALIDADES		Horas	%	Totales
Presencial	Clases Expositivas	28	18	40%
No Presencial	Práctica de aula	14	10	60%
	Prácticas de Campo	14	10	

	Sesiones de evaluación	4	2
	Trabajo Individual	90	60
	Total	150	

SEMANAS	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª
Tema 1	X	X	X											
Tema 2				X	X	X								
Tema 3							X	X						
Tema 4									X	X				
Tema 5											X	X		
Tema 6													X	X

Evaluación del aprendizaje

CONVOCATORIA ORDINARIA

Prueba escrita: en ella se valorarán los conocimientos objetivos sobre los contenidos del programa, la precisión terminológica y la organización coherente del discurso escrito en su caso, la capacidad analítica y sintética del mismo, así como la actitud crítica demostrada. Representa hasta un 60% de la calificación definitiva y será realizada en la sesión de evaluación final del primer semestre, en la fecha oficial señalada. La calificación de la prueba escrita sólo se sumará a las de las prácticas de aula si la calificación obtenida en ella es igual o superior a 4 sobre 10.

Prácticas de aula y de campo: requerirán por parte del alumnado la asistencia obligatoria al menos al 80% de las sesiones, y supondrán el 40% de la calificación definitiva. En ellas se efectuará la evaluación a partir de la entrega de una tarea (10%) y se realizará una prueba objetiva (tipo test, en la que restan las respuestas incorrectas) con preguntas sobre las prácticas realizadas, para evaluar el 30% de este apartado. Dicha prueba se realizará en una sesión en la última semana de clases de la asignatura.

Con carácter general, no se conservarán las calificaciones de prácticas para las convocatorias extraordinarias.

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIAS, EXTRAORDINARIA ADELANTADA Y EXTRAORDINARIA DE FINALIZACIÓN DE ESTUDIOS

Parte teórica (representa el 60% de la nota final): la evaluación del aprendizaje teórico del estudiantado se realizará mediante una prueba de idénticas características a la de la sesión de evaluación ordinaria.

Parte práctica (representa el 40% de la nota final): derivará de un examen tipo test con preguntas relativas a las prácticas de aula realizadas (mismas características que el planteado en la convocatoria ordinaria).

Ambas pruebas se realizarán de forma consecutiva y en la fecha oficial de la convocatoria extraordinaria correspondiente.

EVALUACIÓN PARA ALUMNADO CON EVALUACIÓN DIFERENCIADA CONCEDIDA

Quienes sigan el régimen de dedicación a tiempo parcial y hayan solicitado al Decanato la evaluación diferenciada, deben contactar con suficiente antelación con el profesorado que imparta la asignatura, y este le informará de la forma de proceder para la evaluación de la parte práctica y teórica, y la preparación de la asignatura. Con carácter general, tanto la parte teórica como la práctica se evaluarán con una prueba objetiva de análogas características a las planteadas para el alumnado en régimen de presencialidad, y en las mismas fechas. Asimismo, se recuerda al alumnado de evaluación diferenciada, que en virtud del artículo 7 del Reglamento de evaluación de la Universidad de Oviedo, se podrá demandar la asistencia a alguna actividad puntual de carácter presencial en el caso de que se considere imprescindible para la adquisición de las competencias correspondientes, si bien esta parte presencial nunca superará el 20% de la calificación global.

De forma excepcional, se podrán utilizar métodos de evaluación no presencial. En cuyo caso se informará al estudiantado de los cambios efectuados.

EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES QUE TENGAN ACREDITADA DISCAPACIDAD O CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Véase el artículo 12 del Reglamento de Evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado de la Universidad de Oviedo.

CALIFICACIONES

Las calificaciones finales se indicarán en una escala numérica de 0 a 10 con un decimal, acompañada de una calificación cualitativa: Suspenso (0-4,9), Aprobado (5,0-6,9), Notable (7,0-8,9) y Sobresaliente (9,0-10). Se considerará “No Presentado” si el estudiante no participa en actividades de evaluación que sumen al menos el 50% de la calificación total. Asimismo, la mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a los estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0.

Bibliografía

La documentación para las prácticas individuales o de grupo será facilitada por el profesorado de forma directa o a través del Campus Virtual de la Universidad de Oviedo.

A sugerencia del profesorado podrán usarse otras plataformas para compartir recursos con el alumnado, o impartir clases o seminarios online, si fuera necesario.

Además de la bibliografía básica que a continuación se relaciona, con cada tema se adjuntará al alumnado la bibliografía específica.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

-DAHLMAN, C.; RENWICK, W.H.; BERGMAN, E.F. (2011). Introduction to Geography. People, places and environment, Ed. Prentice Hall.

-ESTEBAN NOGUERA, J. (2003). La ordenación urbanística: conceptos, herramientas y prácticas, Electa, Barcelona.

-FARINÓS DASÍ, J.; ROMERO GONZÁLEZ, J. (Eds.) (2004). Ordenación del territorio y desarrollo territorial: el gobierno del territorio en Europa. Trea, Gijón

-GETIS, A.; GETIS, J.; BJELLAND, M; FELLMANN, J.D. (2014). Introduction to Geography, Ed. MacGraw Hill.

- FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, A. (Coord.) (2022). Geografía y medio ambiente. Editorial UNED.

-FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, A. (2008). Introducción a la Geografía, Ed. Ramón Areces, Madrid.

-HIERNAUX, D.; LINDÓN, A. (2006). Tratado de Geografía Humana, Anthropos, Barcelona.

-KAPLAN, R. (2013). La venganza de la geografía. Barcelona, RBA.

-MATTHEWS, J.A.; HERBERT, D.T. (2008). Geography, a very short introduction. Oxford University Press.

-MURPHY, A. B. (2020). Geografía: ¿Por qué importa? Alianza Editorial.